

**LE CINQUE TERRE
PORTO VENERE E MONTEROSSO
LUNEDÌ 10 APRILE
•€ 85**

PARTENZA AL MATTINO. ARRIVO A PORTOVENERE, IL PITTORESCO BORGO MARINARO CHE PRESENTA UNA SCHIERA DI CASE A TORRE ALLINEATE SULLA CALATA DI DORIA CHE COSTITUISCONO UN BORGO-FORTEZZA MEDIEVALE, UNICO IN LIGURIA. PARTENZA PER UNA BELLISSIMA ESCURSIONE IN BATTELO LUNGO LA COSTA DELLE CINQUE TERRE SINO A MONTEROSSO (BIGLIETTO INCLUSO). LE CINQUE TERRE SONO CINQUE BORGHI NASCOSTI IN PICCOLE INSENATURE O AGGRAPPATI ALLE ROCCE A PICCO SUL MARE, IN UN PAESAGGIO UNICO AL MONDO, L'UNESCO LE HA DICHIARATE PATRIMONIO DELL'UMANITÀ. SOSTA A VERNAZZA, PER UNA VISITA DEL BORGO. RIPRESA DEL VIAGGIO, SEMPRE IN BATTELO, ED ARRIVO A MONTEROSSO, IL CENTRO PIÙ GRANDE DELLE CINQUE TERRE, ANTICO BORGO DI PESCATORI. PRANZO LIBERO. NEL POMERIGGIO TEMPO LIBERO PER LA VISITA DI MONTEROSSO. RIENTRO A LA SPEZIA IN TRENO. ARRIVO A LA SPEZIA, DOVE TROVEREMO IL NS. BUS PER IL RIENTRO. PARTENZA PER IL RIENTRO CON ARRIVO NEI LUOGHI DI ORIGINE.

**RASIGLIA
FOLIGNO
LUNEDÌ 1 MAGGIO
•€ 69**

ARRIVO A RASIGLIA, IL BORGO È MOLTO PICCOLO, È UN LUOGO INCANTEVOLE, DOVE RITROVARE QUELL'ATMOSFERA DIMENTICATA DELLE PICCOLE COSE ANTICHE, UNA CINQUANTINA CIRCA DI CASETTE IN PIETRA ADAGIATE AL FIANCO DELLA COLLINA SOVRASTANTE COME A FORMARE UN ANFITEATRO NATURALE, IMMERSE NEI BOSCHI E ATTRAVERSATE DA STRADINE E RUSCELLI DI ACQUA PURISSIMA. AL TERMINE DELLA VISITA TRASFERIMENTO A FOLIGNO. PRANZO LIBERO. POMERIGGIO VISITA CON GUIDA (INGRESSO INCLUSO) ALLA CHIESA DELLA SANTISSIMA TRINITÀ IN ANNUNZIATA, PROGETTATA E CONSACRATA NELLA SECONDA METÀ DEL SETTECENTO, OSPITA L'OPERA LA CALAMITA COSMICA. LA CALAMITA COSMICA, SECONDO L'ARTISTA, GINO DE DOMINICIS, RAPPRESENTA IL MAGNETE CHE COLLEGA L'UOMO CON IL COSMO. PROSEGUIMENTO CON LA VISITA LIBERA DELLA CITTÀ DI FOLIGNO. AL TERMINE PARTENZA PER IL RIENTRO. ARRIVO IN SERATA.

**ROCCHETTA MATTEI
PORRETTA TERME
MARZABOTTO
MARTEDÌ 25 APRILE
•€ 85**

ARRIVO A GRIZZANA MORANDI. INCONTRO CON LA GUIDA E VISITA DI ROCCHETTA MATTEI (INGRESSO INCLUSO). IL CASTELLO È STATO EDIFICATO A PARTIRE DAL 1850 DAL CONTE CESARE MATTEI SULLE ROVINE DI UN ANTICO CASTELLO CON ANNESSA CHIESA E CIMITERO RISALENTE AL 1200. DURANTE LA SUA VITA IL CONTE HA MODIFICATO PIÙ VOLTE LA STRUTTURA RENDENDOLA UN INTRECCIO LABIRINTICO DI CAMERE DAI VARIOPINTI STILI, TORRI E SCALETTE. AL TERMINE TRASFERIMENTO A PORRETTA TERME E PRANZO IN RISTORANTE. PASSEGGIATA E SUCCESSIVO TRASFERIMENTO A MARZABOTTO, TEMPO LIBERO PER LA VISITA DELLA CITTADINA. POSSIBILITÀ DI VISITARE IL SACRARIO, EDIFICATO DOPO I TRAGICI EVENTI DELLA SECONDA GUERRA MONDIALE. NEL POMERIGGIO PARTENZA PER IL RIENTRO. ARRIVO IN SERATA.



BRESCIA
CAPITALE DELLA CULTURA EUROPEA 2023
DOMENICA 7 MAGGIO

•€ 75

PARTENZA AL MATTINO. ARRIVO A BRESCIA, INCONTRO CON LA GUIDA ED INIZIO DEL GIRO CITTÀ. UNA "CITTÀ DI PIETRA" IN CUI DUEMILA ANNI DI STORIA SI MANIFESTANO SERRATI IN OGNI PIAZZA, LUNGO OGNI VIA E AD OGNI ANGOLO. ATTRAVERSANDO STRADE PEDONALI TRA LE PIÙ ELEGANTI DELLA CITTÀ SI PASSERÀ IN PIAZZA DEL DUOMO, DOVE SI TROVANO AFFIANCATE LE DUE CATTEDRALI DELLA CITTÀ. PERCORSE ALCUNE TRA LE VIE PEDONALI PIÙ FREQUENTATE E VIVACI DELLA CITTÀ SI GIUNGE NELL'ELEGANTE CANDIDA PIAZZA DELLA LOGGIA, UN TUFFO NELLA BELLEZZA DEL "RINASCIMENTO LOMBARDO-VENEZIANO" MA ANCHE, PURTROPPO, NELLA TRAGEDIA DI UN PASSATO BEN PIÙ RECENTE. IL PERCORSO SI CONCLUDE IN PIAZZA DELLA VITTORIA, L'ULTIMA GRANDE SPIANATA URBANA DI UN INTERO QUARTIERE, VOLUTA NEL 1932 DAL REGIME FASCISTA. PRANZO LIBERO. NEL POMERIGGIO VISITA DEL MUSEO DI S. GIULIA (INGRESSO INCLUSO), ALLESTITO ALL'INTERNO DEL MONASTERO LONGOBARDO DI S. SALVATORE - S.GIULIA, PATRIMONIO UNESCO, È CONSIDERATO UNO DEI COMPLESSI MUSEALI PIÙ BELLI ED INTERESSANTI D'ITALIA. DEL MUSEO SONO PARTICOLARMENTE NOTE LE SEZIONI ROMANA E LONGOBARDA PER LA SPETTACOLARE COMBINAZIONE TRA GLI AMBIENTI DEL MONASTERO E GLI OGGETTI ESPOSTI. LE OPERE E I RESTI ROMANI SI TROVANO INTORNO AL GRANDE CHIOSTRO RINASCIMENTALE DA CUI SI PASSA ALL'ADIACENTE AREA ARCHEOLOGICA DELLE "DOMUS DELL'ORTAGLIA. AL TERMINE TEMPO LIBERO. NEL POMERIGGIO PARTENZA PER IL RIENTRO. ARRIVO IN SERATA.

LAGO DI GARDA
GIARDINO SIGURTÀ
PASSEGGIATA A SIRMIONE
DOMENICA 28 MAGGIO

•€ 75

PARTENZA AL MATTINO. ARRIVO AL GIARDINO SIGURTÀ (INGRESSO INCLUSO) INCONTRO CON LA GUIDA E INIZIO DELLA VISITA (2H CIRCA A PIEDI): SCORCI PITTORESCHI, PANORAMI INDIMENTICABILI, NUMEROSE VARIETÀ FLOREALI, IL TUTTO SU UNA SUPERFICIE CHE SI ESTENDE PER 600.000 MQ. SORGE INFATTI A DUE PASSI DAL LAGO DI GARDA QUESTA PERFETTA FUSIONE DI UN PARCO (OVVERO UN'AREA BOSCHIVA CARATTERIZZATA DA ALBERI AD ALTO FUSTO) E DI UN GIARDINO (OSSIA UNO SPAZIO DELIMITATO DA AIUOLE DOVE SI COLTIVANO FIORI E PIANTE ORNAMENTALI). VIENE DEFINITO DAI BOTANICI DI FAMA INTERNAZIONALE UNO TRA I GIARDINI PIÙ STRAORDINARI AL MONDO. AL TERMINE DELLA VISITA PRANZO LIBERO: ALL'INTERNO DEL PARCO CI SONO DEI BAR, DOVE È POSSIBILE MANGIARE DELLE INSALATE O PANINI, ALTERNATIVI ALLE AREE PICNIC ADATTI A CONSUMARE UN PRANZO AL SACCO. NEL POMERIGGIO RAGGIUNGEREMO IL LAGO DI GARDA, TEMPO LIBERO PER VISITARE LA PITTORESCA CITTADINA DI SIRMIONE: SORGE SU UNA PENISOLA CHE SI PROTENDE PER CIRCA 4 KM NEL LAGO DI GARDA. IL CENTRO STORICO DI SIRMIONE CONSERVA TUTTORA LE ANTICHE VESTIGIA DELLA FAMOSA VILLA CHE LA LEGGENDA ATTRIBUISCE AL POETA VERONESE CAIO VALERIO CATULLO VISSUTO NEL PRIMO SECOLO A.C. AL TERMINE PARTENZA PER IL RIENTRO. ARRIVO IN SERATA.

GARDALAND
VENERDÌ 2 GIUGNO

•€ 85

PARTENZA AL MATTINO. ARRIVO A GARDALAND ED INGRESSO (INGRESSO INCLUSO). INTERA GIORNATA LIBERA PER GIOCARE E VISITARE IL PARCO. PRANZO LIBERO. PER RIVIVERE LA MAGIA DELL'INFANZIA, PER AFFRONTARE UN UNIVERSO DI AVVENTURE, PER VIAGGIARE INTORNO AL MONDO, PER VOLARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO. GARDALAND, CON LE SUE ATTRAZIONI, I SUOI SPETTACOLI E LA SUA FANTASTICA ATMOSFERA, VI FARÀ VIVERE UN'ESPERIENZA UNICA CHE VI PORTERETE SEMPRE NEL CUORE. A GARDALAND VI ASPETTANO MONDI FANTASTICI E LONTANI, LUOGHI ESOTICI E SCONOSCIUTI, IN CUI VIVERE AVVENTURE MOZZAFIATO. NEL POMERIGGIO PARTENZA PER IL RIENTRO. SOSTA LUNGO IL PERCORSO. ARRIVO IN SERATA NEI LUOGHI DI PARTENZA.

